

AI och upphovsrättsliga utmaningar

Sanna Wolk

Ordförande/Professor/Expert

3 september 2024



AI idag och vart den är på väg



AI-förordningen

Syftet med AI-förordningen

- Syftet med en EU-gemensam lagstiftning om AI är att säkerställa att användning av AI-system på EU:s inre marknad är säkra, respekterar mänskliga rättigheter och underlättar för innovation och investering inom AI.

Vad handlar AI-förordningen om?

- Användningen av AI-system kommer att regleras med en riskbaserad modell där viss användning kan förbjudas och annat tillåtas med restriktioner och krav i form av bland annat tillsyn och registrering.
- Det är främst AI-system med hög risk som nu får krav på transparens, kvalitetssäkring och möjlighet till granskning.
- Det är bara sådana AI-lösningar som omfattas av definitionen av "AI-system" som måste följa kraven.

Vilka påverkas av AI-förordningen?

- AI-förordningen gäller för alla som använder AI-system, både inom privat och offentlig verksamhet.
- Bestämmelserna i AI-förordningen riktas i första hand mot användning av AI-system inom vissa verksamhetsområden och för vissa syften, som till exempel inom bedömningar av:
 - människors beteenden
 - värderingar
 - övervakning

Finns det några sanktioner?

- Administrativa sanktionsavgifter för överträdelser som fastställs genom en procentandel av årsomsättningen.
- Fysiska eller juridiska personer kan lämna in klagomål till myndigheten som utövar tillsyn över AI-förordningen.

Upphovsrätt och AI

Upphovsrättslagstiftningen

- Lag (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk
 - Skyddar resultatet av/uttryck för ”fria och kreativa val” - verk
 - Originalitet (verkshöjd)
 - Inte till stil, manér, faktauppgifter, idéer och liknande
 - Skydd också för närstående rättigheter; producentkategorier, utövande konstnärer, radio och tv företag , fotografer, utgivare av presspublikationer

Det upphovsrättsliga ramverket

- Ensamrätt till exemplarframställning till tillgängliggörande för allmänheten
- Upphovsrätten inskränks i flera avseenden
 - Allmänna och enskilda intressen
- Avtal
- Tekniska skyddsåtgärder

Det upphovsrättsliga ramverket

- Ursprunglig rättshavare verk
 - Fysisk person
- Ursprunglig rättshavare närstående rättigheter
 - Både fysisk, juridisk och annan ”person”

AI-förordningen och upphovsrätt

- AI-förordningen stadgar att allmänna AI-modeller, inklusive stora generativa AI-modeller, kommer att omfattas av **transparenskrav** och skyldigheter att respektera upphovsrättslagstiftningen när de tränar sina modeller.
 - Verk och närstående rättigheter
 - Design som är upphovsrättsligt skyddad
 - Varumärken som är upphovsrättsligt skyddad
 - Upphovsrättsligt skyddade tekniska ritningar etc till patentsökta uppfinningar

AI-förordningen och upphovsrätt

- Respektera europeisk upphovsrätt, oavsett var AI-träningen har skett
- Transparenskravet
- Sätta upp riktlinjer för användning av träningsdata och identifiera rättighetshavares förbehåll
- Detaljerad sammanfattning av vilket material som har använts för träning

- Ersättning?
- Ideella rätten?
- Klassikerskyddet?



AI:ns output

- Tränad AI
 - Datorgenererad kreativitet
 - Skydd för AI:ns output, t.ex. radio- och TV-program kan få ett skydd
 - Producentenskyddet

AI och immaterialrättsliga utmaningar – rättigheter, ansvar och intrång

13 september

Som deltagare får de veta hur du ska tänka kring AI och immaterialrätt från både ett skyddsperspektiv, i avtal och i kommersiella sammanhang.

Immaterialrättslig nyhetsdag 2024

14 november

En nyhetsdag som ger dig en genomgång av den senaste utvecklingen på immaterialrättsområdet. Under dagen behandlas bland annat nya och kommande immaterialrättsliga EU-direktiv och förordningar, svensk och EU-rättslig domspraxis samt AI och hur den hanteras inom immaterialrätten.

Vad tyckte du om dagens webinarium?

Ta gärna 30 sekunder och svara på frågorna i fliken "Polls" under chatten.

Tack för dina synpunkter!

Frågor?



Tack!

För frågor om BG Institute och våra kurser,
mejla oss på kursinformation@bginstitute.se

